



DIEKHUUS

Cultureel

Nummer 107

+Editie november/december 2011

Programma:

Donderdag, 24 november 2011
'Richting West' Filmhuis

Donderdag, 24 november 2011
Theater voor vrijwilligers
De Zwaluw, Sommeldijk

Zondag, 27 november 2011
JazzCafé in het Diekhuus
Holland Jazz Ensemble met
Hermine Deurlo
(mondharmonica)

Maandag, 28 november 2011
Lunchvoorstelling Filmhuis
Het Diekhuus: Pane e Tulipani

Donderdag 1 december 2011
Copie Conforme
Filmhuis Middelharnis

Donderdag 8 december 2011
Arizona Dream
Filmhuis Middelharnis

Maandag 12 december 2011
KerstLunchConcert Holland
Jazz Ensemble Het Diekhuus

Donderdag 15 december 2011
The Kings Speech
Filmhuis Middelharnis

Zaterdag 17 december
Cultureel Ontbijt
Over "kruisbestuiving"
Mmv Reizend Winterorkest

Zondag 18 december
Benefietconcert Diekhuus
Leonardo Palacios (gitaar) en
Olof Borsboom (viool)

Donderdag 22 december 2011
La Bohème
Filmhuis Middelharnis

Donderdag 29 december 2011
And when did you last see
your father
Filmhuis Middelharnis

Maandag 28 november 'LunchFilmVoorstelling'

Dit seizoen programmeert het Diekhuus als proef vier voorstellingen op de maandagmiddag. Wilt u de week eens op een "andere" manier beginnen? Bezoek dan op maandag een voorstelling. In het programma wordt gekozen voor afwisseling en kwaliteit. In samenwerking met Filmhuis Middelharnis wordt maandag 28 november de Italiaanse film "Pane e Tulipani" (brood en tulpen) van Silvio Soldoni. Een pittige, vrolijke en romantische film, waarin een gemiste bus het begin is van een nieuw, lang en gelukkig leven. In samenwerking met het Holland Jazz Ensemble wordt maandag 12 december een mooi dubbelconcert aangeboden. Op 23 januari wordt een gitaarconcert verwacht door Leonardo Palacios. Toegang per lunchvoorstelling € 10,00 (inclusief lunchbuffet) Aanvang 11.00uur Reserveren gewenst: (0187)482400 receptie@hetdiekhuus.nl en meer informatie op www.cultuurpleingo.nl Programma in het kader van 50PK Tijd voor Cultuur.



LunchConcert in Kerst- sfeer: Listzt en Jazz

Maandagmiddag 12 december spelen Paul Stark en het Holland Jazz Ensemble een LunchDubbelconcert met een zeer afwisselend programma. Paul speelt klassieke (kerst)stukken van Franz Liszt en met het Ensemble jazzstandards in kerstsfeer. Een boeiend programma begeleid door een aangenam lunchbuffet. Info: zie boven.



Bent u vrijwilliger in de gemeente Middelharnis?

De gemeente wil u graag bedanken voor uw betrokkenheid en inzet! U bent van harte uitgenodigd voor onderstaande activiteiten:

Donderdag 24 november 2011

Theatervoorstelling, aanvang 20.00 uur

Wijkgebouw 'De Zwaluw' in Sommelsdijk

U kunt zich aanmelden via het Diekhuus:

e-mail: receptie@hetdiekhuus.nl

telefoon: (0187) 48 24 00

Heeft u vragen?

Dan kunt u contact opnemen met het Diekhuus



“Met elkaar maak je een aangenaam Goeree-Overflakkee”

Energie, krimp, leefbaarheid en cultuur

MIDDELHARNIS

Gastheer Hans Lammers sprak tijdens het cultureel ontbijt met Monique Sweep directeur van Cooperatie Deltawind, Kees van Wuyckhuysen architect, en Peter de Pagter griffier gemeente Dirksland. De discussie die met betrokken bezoekers werd gevoerd, tijdens een goed verzorgd ontbijt in de foyer van het Diekhuus, ging over hoe we onze toekomst vorm willen geven aan de hand van de thema's energie, krimp, leefbaarheid en cultuur op het platteland. Thema's die ook in het Nationale PlattelandsParlement aan de orde komen. Het was een inspirerende opmaat voor het Leefbaarheidssymposium Goeree-Overflakkee van woensdag 16 november in de Staver.

De provincie speelt in op de door onszelf geformuleerde 'rust en ruimte' slogan. Maar inmiddels komen vraagstukken op ons af zoals krimp, energieverbruik en leefbaarheid. Kees van Wuyckhuysen toonde de officiële cijfers. De verwachting is dat alleen de gemeente Mid-

delharnis groeit in aantal inwoners. Momenteel wonen er 48.000 mensen op geheel Goeree-Overflakkee. Dat zouden er 55.000 moeten zijn om het voorzieningenniveau op peil te houden. Een voorbeeld is het ziekenhuis in Dirksland, dat zijn bestaansrecht verwerft door de 60% bezoekers van buitenaf.

Belangrijk is werkgelegenheid op het eiland. Edudelta biedt nu ook onderwijs op MBO-niveau. "Goede onderwijsvoorzieningen helpen de beroepsbevolking hier op het eiland te houden", aldus wethouder Wieringa. Ook goede verbindingen met de omliggende regio zijn nodig. Er wordt al jaren over gesproken, zoals bijvoorbeeld het idee om de metro door te trekken naar het eiland. Van Wuyckhuysen: "Goeree-Overflakkee is interessant wanneer je ernaar kijkt als centraal gelegen tussen de stadsregio Rotterdam/Haaglanden, Brabant en Antwerpen. Als de grote watertuin van deze regio." Ondanks de krimp neemt het aantal huishoudens toe. Kleiner en flexibeler bouwen moet van Goeree-Overflakkee een interesse plek maken, waar mensen graag willen wonen. Door de toenemende vergrijzing wordt zorg essentieel. Hierop kan ingespeeld worden met het aanbieden van flexibele zorg.

Energie

Ruim twintig jaar geleden waren er al inwoners die voor duurzame ontwikkeling kozen. Zij richtten de coöperatie Deltawind op. De energie opgewekt door de 22 windmolens, wordt verkocht aan Eneco. De winst komt ten goede aan de leden en aan duurzame projecten. Deltawind is doorgegroeid tot een professionele organisatie met om en nabij 1400 leden, met directeur Monique Sweep aan de leiding. Zij vraagt zich hardop af of we naar een duurzame samenleving kunnen zonder offers. "We hebben overvloedig geleefd. Onze maatschappij is gebaseerd op goedkope energie. Een van onze doelstellingen is dan ook het terugdringen van het energieverbruik. We zijn verplicht om mee te denken over een duurzamere samenleving. Windenergie is een relatieve goedkope manier om energie op te wekken."

De overheid heeft plannen om hier tachtig windmolens te plaatsen. Daar wil Deltawind over mee praten. "Ik heb er begrip voor dat mensen ze niet mooi vinden." Herman Maas uit Stad aan het Haringvliet - dat met eigen windmolens zelfvoorzienend is geworden-, vindt dat we best trots mogen zijn als leverancier van energie. Gezien de ruimte op Goeree-Overflakkee is er het potentieel om windmolens te plaatsen en daar geld mee te verdienen. "De molens staan daar, waar grondeigenaren bereid zijn ze te plaatsen", benadrukt Sweep. "En toeristen die naar het eiland komen laten zich niet afschrikken door windmolens." Deltawind wil de opbrengsten van de molens gebruiken om te leefbaarheid te verhogen op het eiland. Volgens Van Wuyckhuysen heeft Oostflakkee dat een afname in bevolking vertoont op de statistieken, de potentie om de motor van het eiland te worden. Bijzonder op het eiland is het hoge aantal ECO-schools. (Scholen die zich inspannen voor duurzame ontwikkeling) "Dit eiland is ECO-school." Een gegeven dat Jan Trompper, cultuuraanjager zeker in de toekomst zal meenemen wanneer hij een praatje houdt over het eiland.

"Dit eiland is bescheiden in zijn PR", aldus Peter de Pagter, organisator van het leefbaarheidssymposium.

“De grauwsliuier moet eraf!” Leefbaarheid gaat over plezier, over het samen delen, het genieten van de mooie natuur. Je moet samen ervoor zorgen dat mensen hier willen blijven wonen. “Dat het een aangenaam Flakkee blijft.”

Op ontwikkelingen moet beleid worden gemaakt. De aanwezigen menen dat er een andere vorm van democratie zou moeten komen, waarin de overheid alleen de kaders stelt en de initiatieven van onderaf mogelijk maakt. Met het organiseren van het leefbaarheidsymposium wil De Pagter wensen en ideeën aan de oppervlakte brengen. “Dit heeft overigens niets met de herindeling te maken!” Maas beaamt dat je het eiland moet zien als bestaand uit 14 kernen. De Pagter, organisator van informatieve bijeenkomsten voor de gemeenten, kreeg de kans een vervolg te geven op een thema-avond in Dirksland naar aanleiding van de WMO (Wet Maatschappelijke Ondersteuning) ‘Niemand aan de kant’. Hij heeft hoge verwachtingen van het leefbaarheidsymposium. “De dynamiek van moet onderaf komen.” Hij hoopt op veel belangstelling. “Het moet een hoog praktisch gehalte hebben, met bruikbare ideeën en niet het zoveelste symposium zijn. Het gaat over onze toekomst en het gaat iedereen aan.”

Het volgende Cultureel Ontbijt is zaterdag 17 december “Kruisbestuiving”

Het thema is dan “kruisbestuiving” of $1+1=3$ met als gasten onder andere het Reizend Winterorkest onder leiding van Piet Westhoeve. Aan de ontbijttafel schuift onder andere aan: Andrea Stribos Esmeijer (publiciste)



Donderdag 24 november in het Filmhuis ‘Richting West’

Regie: Nicole Kilsdonk, met Susan Visser, Stefan Rokebrand, Koen Borkent, Vigo Waas

Richting West is een mooie, persoonlijke film van Nicole van Kilsdonk, waarin ze een jaar uit het leven van Claire beschrijft, een vrouw die er na een scheiding alleen voor staat. De film wordt gedragen door Susan Visser (beter bekend van Goische vrouwen) die vrijwel elk moment in beeld is en overtuigt met het portret van een vrouw die haar verdriet diep heeft weggestopt en vast van plan is zich niet meer door het leven te laten kwetsen.

Ze ontmoet nieuwe liefde Thomas (Stefan Rokebrand), die ook nog eens goed met haar zoontje Milan kan opschieten (Koen Borkent), maar het loopt ook zomaar weer af, niet omdat er grote dramatische dingen gebeuren, maar omdat hij zich niet helemaal kan geven. “Mijn hart zit op slot,” zegt hij. “Wat is dat voor een tekst?” zegt zij wanhopig.

Van Kilsdonk, vooral bekend van lichte films als Zadelrij en Hoe overleef ik..., zocht voor Richting West een vorm die we in Nederlandse speelfilms niet zo vaak zien. Ze geeft zelf toe dat de vorm van Hou Hsiao-Hsiens Voyage du ballon rouge, over een alleenstaande moeder en kind in Parijs, een inspiratiebron was.

Aanvang 20.00 uur

Toegang € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00.

Reserveren: receptie@hetdiekhuus.nl

Het Reizend WinterOrkest Goeree-Overflakkee

Met medewerking van: Wim van Ham (verhaal) en Peter Reinders (zang)
Onder leiding van Piet Westhoeve

Wintertour 2011

ZATERDAG 17 DECEMBER

Middelharnis Het Diekhuus 09.00uur

Dirksland Geldershof 10.00uur

Ouddorp Vliedberg 11.00uur

Goedereede Kerstmarkt 13.00uur

Sommelsdijk De Samaritaan 14.00uur

Oude-Tonge Ebbe en Vloed 15.15uur



Het Reizend WinterOrkest

Stichting Podium
Goeree-Overflakkee
www.cultureel.nl



DIEKHUUS

(0187)482400
podium@hetdiekhuus.nl



Zaterdag 26 november Fiori Musicali zingt Hohe Messe van Bach

De Hohe Messe van Bach; de ultieme bekroning van de barok, opnieuw te beluisteren op Goeree-Overflakkee. In de Hervormde kerk van Dirksland zal Christelijk Kamerkoor Fiori Musicali een uitvoering ten gehore brengen van dit klassieke meesterwerk van Bach. De instrumentale bezetting gebeurt door het professionele barokensemble Eik en Linde uit Amsterdam met concertmeester Frank Polman. Dirigent: Sietse van Wijgerden. Getuige de schitterende Hohe Messe lijkt Bach, aan het einde van zijn leven, behoefte te hebben gehad aan een encyclopedie waarin hij zijn kunde wilde tentoon spreiden. Bach beschouwde de Hohe Messe dan ook als een toetssteen van zijn compositiekunst.

Aanvang 20:00 uur. Toegang: 16 euro voor volwassenen en 8 euro tot en met 12 jaar. Op de website www.fiori-musicali.nl kunt u kaarten reserveren, deze kunt u op de avond van het concert in de kerk betalen. Reserveren kan ook telefonisch: 0187 - 641553.



Zondagmiddag 27 november Het Holland Jazz Ensemble met als gast Hermine Deurloo (mondharmonica)

Het Holland Jazz Ensemble wordt gevormd door Paul Stark (piano), Jules de Vlam (bass) en Jonas Linne-
mann (drums & percussie). Voor de zondagmiddagcon-
certen wordt steeds een gastmuzikant worden ge-
vraagd, die met zijn (of haar) bijdrage een extra di-
mensie geeft aan het concert. Gast op 27 november is
Hermine Deurloo op mondharmonica of mondharp.

Hermine Deurloo is een van de bekendste spelers van
de chromatische mondharmonica. Op dit instrument
is ze autodidact, maar zij studeerde eerst saxofon
(jazz) aan het Conservatorium van Amsterdam bij Jan
Menu en Tim Armacost. Inmiddels is ze op de mond-
harmonica een veelgevraagde solist en studiomuzi-
kant.

Op mondharmonica maakte Hermine vijf CD's met als
laatste 'Live in de Tor' met muzikanten Jan Wessels,
Peter Niewerf en Ruud Ouwehand, verschenen in sep-
tember 2007. Ook is ze als gastsolist op vele cd's te
horen, o.a. van Bennie Sings, en Tamara Maria, en
speelde ze als gastsolist bij Steven Bernstein op het
North Sea Jazz Festival en in de Tonic, New York.

In 2009/2010 maakte zij samen met Maarten van der
Grinten, Han Bennink en Ernst Glerum een tournee
langs nederlandse theaters voor de serie 'Jazz Impuls'.
In 2011 speelde ze met het Orchestra Jazz Siciliana.

Diekhuus MuziekCafé Zaal open: 14:30 Aanvang:
15.00 uur Toegang: € 5,00 Reserveren is gewenst!
Telefoon: (0187) 48 24 00, receptie@hetdiekhuus.nl

Donderdag 1 december in het Filmhuis 'Copie Conforme'

Regie: Abbas Kiarostami, met Juliette Binoche en
William Shimell

Waarom hechten we meer waarde aan een origineel
kunstwerk dan aan een kopie, ook al zien we geen
verschil tussen beide? Het is een kwestie van percep-
tie, meent de Engelse kunsthistoricus James Miller
(het debuut van operazanger William Shimell), die er
een boek over heeft geschreven dat hij in Toscane
komt promoten.

Hij komt er in contact met een bewonderaarster, een
galeriehouder, die op de aftiteling van Copie confor-
me simpelweg 'zij' wordt genoemd. 'Zij' wordt ge-
speeld door Juliette Binoche, die voor de zoveelste
keer laat zien wat acteren op de vierkante centimeter
is.

Het gemak waarmee ze een scala aan stemmingswis-
selingen tevoorschijn tovert is verbluffend. Als de
galeriehouder met Miller een autotochtje door Tosca-
ne maakt, ontspint zich een intellectueel gesprek
over kunst en leven, waarbij de twee steeds meer
doen denken aan een kibbelend echtpaar. Als ze in
een schilderachtig stadje stoppen en een caféhouder
hen aanziet voor een echtpaar, gaan ze mee in het



misverstand.

Ze spelen dat ze jarenlang bij elkaar zijn en in een
slechts huwelijk gevangen zitten. De kijker voelt een
spanning omdat er meer aan de hand lijkt te zijn dan
een spel. Zijn de twee met elkaar getrouwd geweest en
spelen ze hun vroegere huwelijks crisis na? Ziet de kij-
ker, met andere woorden, een kopie van hun eerdere
leven? (bron: Jos van der Burg)

Bekijk de trailer op www.cultuurpleingo.nl

Reserveren gewenst! Aanvang 20.00 uur internet:
www.cultuurpleingo.nl telefoon (0187) 48 24 00
per e-mail: receptie@hetdiekhuus.nl



Donderdag 8 december Filmhuis 'Arizona Dream'

Regie: Emir Kusturica met Johnny Depp, Jerry Lewis en Faye Dunaway

De 23-jarige Axel Blackman brak met zijn verleden nadat zijn ouders bij een auto-ongeluk om het leven kwamen. Hij vertrok naar New York waar hij nu, drie jaar later, werkt voor het departement van de jacht en de visvangst. Tot zijn oom Leo hem terugroept naar zijn geboortestad in Arizona. Hij verlangt dat Axel zijn getuige is tijdens zijn huwelijk. En dat hij bij hem blijft werken. Hij ontmoet Elaine Stalker, een eigenaardige vrouw die weduwe werd nadat ze haar man heeft neergeschoten. Ze leeft met haar stiefdochter Grace. Daar Axel geen persoonlijke ambities koestert, wordt hij heen en weer geslingerd tussen de tegenstrijdige verlangens van Leo, Elaine en Grace.

Bekijk de trailer op www.cultuurpleingo.nl Aanvang 20.00 uur Toegang € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00

Donderdag 15 december 2011 in Filmhuis Middelharnis de film 'The Kings Speech'

Regie: Tom Hooper met Colin Firth, Geoffrey Rush en Helena Bonham Carter.

The King's Speech is het waargebeurde verhaal over Koning George VI, die om zijn stotterproblemen te overwinnen les kreeg van eigenzinnig logopedist Lionel Logue. Direct na het overlijden van zijn vader en het oneervolle aftreden van zijn broer Edward, wordt Bertie, die al zijn hele leven een ernstig stotterprobleem heeft, gekroond tot Koning George VI van Engeland. Engeland staat op dat moment aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog. Zijn vrouw Elizabeth besluit contact te zoeken met de excentrieke Lionel. Ondanks een wat moeilijke start lijkt Lionel's onorthodoxe methode zijn vruchten af te werpen: de Koning ontwikkelt niet alleen het vertrouwen in zijn stem om het volk toe te spreken, ook ontstaat er een onverwachte, maar hechte vriendschap tussen George en Lionel.



Weinig mensen hadden gehoord van The King's Speech toen de film afgelopen jaar in première ging op het filmfestival van Toronto. Twaalf Oscarnominaties en tientallen miljoenen later is er van dat verrassingselement weinig over en is The King's Speech uitgegroeid tot een film waar iedereen het over heeft. Dat hoeft niet altijd te betekenen dat de film zelf dan ook goed is, maar dat is met dit verhaal over een buitengewoon onwaarschijnlijke vriendschap gelukkig wel zo.

Bekijk de trailer op www.cultuurpleingo.nl Reserveren is gewenst! internet: www.cultuurpleingo.nl telefoon (0187) 48 24 00 per e-mail: receptie@hetdiekhuus.nl Aanvang 20.00 uur Toegang € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00.



Donderdag 22 december
Opera! La Bohème
Giacomo Puccini's onvergetelijke opera verfilmd door Robert Dornhelm met sopraan Anna Netrebko en tenor Rolando Villazón



Donderdag
29 december
And when Did You Last See Your Father
Film met Oliebollen.



VACATURE DIEKHUUS

Stichting Companen is opzoek naar een sterke jonge ambulante medewerker die bereid is in de avonduren en in het weekend te werken.

Gedacht wordt aan een 16 plusser voor hand en span diensten, zoals bijvoorbeeld het gereed zetten van zalen, ondersteuning in de horeca tijdens bijeenkomsten/ evenementen en klusjes in en rondom het Diekhuus. Het betreft een oproepcontract. Heeft u interesse of heeft u vragen? Dan kunt u contact opnemen met de heer Auke de Bree. **telefoon:** (0187) 48 24 00 of per e-mail: a.debree@hetdiekhuus.nl **schriftelijk:** Het Diekhuus, A. de Bree, Postbus 256, 3240 AG Middelharnis. Reageren op deze vacature kan tot 15 december 2011.



Benefietconcert ten bate van Diekhuus

Zondagmiddag 18 december geven Leonardo Palacios (viool) en Olaf Borsboom (viool) een benefietconcert ten bate van het nieuwe Diekhuusplan. Aanvang 15.00uur en toegang € 10,00 en € 6,00 voor jongeren tot en met 16 jaar. Er wordt een gevarieerd internationaal programma samengesteld. Meer informatie volgt. Noteer de datum vast!

verwacht:

**Donderdag 5 januari, film
Tirza (R.van den Berg)**

**Zaterdag 7 januari 2012
Expositie Theo Heydenrijk &
Sija Vermaat
Fort Prins Frederik**

**Donderdag 12 januari, film
The Maid (S. Silva)**

**Donderdag 19 januari, film
Rien a déclarer (D. Boon)**

**Maandag 23 januari
Lunchconcert
Leonardo Palacios (gitaar)**

**Donderdag 26 januari, film
De Laatste Dagen van Emma
Blank (A. van Warmerdam)**

**Zaterdag 28 januari 2012
Nationale Gedichtendag
Het Diekhuus**

**Zaterdag 4 februari 2012
Two 2 Team
Grutterswei, Oude-Tonge**

**Maandag 26 maart
Lunchconcert
Piet Westhoeve (piano)**

**Zaterdag 14 april, jazz
Young Vips Tour in Diekhuus**

Zie ook

www.cultuurpleingo.nl