

DIEKHUUS

Cultureel

Nummer 109

Editie februari 2012

Programma:

26 januari-12 februari Expositie in de Diekhuusgang
-getekend-

Zaterdag 28 januari
Nationale Gedichtendag
Het Diekhuus

Zondag 29 januari
MuziekCafé met het
Holland Jazz Ensemble en
Peer de Graaf *entertainer*

Donderdag 2 februari
Pina (Wim Wenders)
Filmhuis Middelharnis

Zaterdag 4 februari
Kindertheater Max Verstappen met "En nu ..van vroeger"

Maandag 6 februari
Lunchfilm, Het Diekhuus
Volver (terugkeer)

Donderdag 9 februari
Disgrace (Steve Jacobs)
Filmhuis Middelharnis

Dinsdag 14 februari
bijeenkomst
Liefde voor het Diekhuus

Donderdag 16 februari
Séraphine (Martin Povost)
Filmhuis Middelharnis

Vrijdag 17 februari
Diekhuus, Theatergroep
Impuls speelt 'Eten en Dansen'
(Haye van der Heijden)

Maandag 20 februari
Diekhuus
LunchVoorstelling Dans
Door De Stilte met toelichting
en kennismaking dans

Donderdag 23 februari
Winter's Bone (Debra Granik)
Filmhuis Middelharnis

Zaterdag 25 februari
Streek & Rommelmarkt
Diekhuus 10.00 - 16.00 uur

Zondag 26 februari
MuziekCafé Holland Jazz Ensemble met Lilia de Veira



Gedichtendag Goeree-Overflakkee
Zaterdag 28 januari Diekhuus

EEN STROOM GEDICHTEN EN MUZIEK

Zaterdagmiddag 28 januari organiseren de Reizende Dichters Goeree-Overflakkee in samenwerking met het Diekhuus de vijfde editie van de Nationale Gedichtendag op Goeree-Overflakkee. Die middag zullen tien dichters vergezeld door muzikanten optreden in het Diekhuus. (vervolg pagina 2)

Zondag 29 januari 14.30uur Holland Jazz Ensemble met ...

Zondag 29 januari vervolgt het Holland Jazz Ensemble haar serie op de zondagmiddag. Gezien de grote (en enthousiaste) belangstelling maken we in het voorjaar 2012 opnieuw een serie van vier concerten. Deze keer heeft het ensemble als gast Peer de Graaf, een veelzijdig zanger, woordkunstenaar en entertainer. En het publiek mag weer een geanimeerd concert verwachten. De **toegangsprijs** is met een euro verhoogd naar € 6,00 per persoon. **Aanvang** (gewijzigd) 14.30 uur. Zaal open 14.00uur. **Reserveren** is noodzakelijk. (0187) 48 24 00 of receptie@hetdiekhuus.nl



17 februari Theater "Eten en Dansen"

Vrijdagavond 17 februari 2012 speelt theatergroep Impuls 'Eten en Dansen' in het Diekhuus. We eten (te) veel en dansen (te) weinig. Daarom doen we alleen maar alsof we eten en proberen we af en toe echt te dansen.

(lees verder op pagina 3)



-getekend-

Documentaire expositie over de Watersnoodramp in de gang van het Diekhuus met gedichten (Rien Vroegindeweyj), foto's en grafiek. 26 januari-12 februari. Een project onder auspiciën van Stichting Podium Goeree-Overflakkee (2003)

VERVOLG: EEN STROOM GEDICHTEN EN MUZIEK

De optredens zullen verspreid in het Diekhuus plaatsvinden en iedere zaal zal haar eigen karakter krijgen. Aanvang 14.00uur in de foyer. In de pauze is er een dichters-high-tea. De toegangsprijs is vrij naar keuze, bezoekers wordt gevraagd om achteraf een bijdrage naar waardering te doneren in de collectebus. Het programma zal omstreeks 17.00uur zijn afgelopen. Presentator Herman Maas.

De toegangsprijs is vrij naar keuze, bezoekers wordt gevraagd om achteraf een bijdrage naar waardering te doneren in de collectebus. Het programma zal omstreeks 17.00uur zijn afgelopen. U kunt gratis kaarten **reserveren** via de receptie van het Diekhuus **telefoon:** (0187) 48 24 00 of per **e-mail:** receptie@hetdiekhuus.nl

Tijdens de Gedichtendag wordt het startsein gegeven voor een gedichtenwedstrijd. Iedereen, jong of oud, vanaf 15 jaar kan meedoen. Tot eind april kan men maximaal 3 eigen gedichten inzenden naar oogo@cultuurpleingo.nl



Jubileumconcert zaterdag 28 januari ORATORIUMKOOR ZUID WEST NEDERLAND

Het regionale Oratoriumkoor Zuid West Nederland uit Middelharnis viert in 2012 haar 10-jarig bestaan met onder andere een concert op zaterdagavond 28 januari 2012 in de Hervormde Kerk van Dirksland. Na 10 jaar lang diverse grote werken op Goeree Overflakkee te hebben uitgevoerd geeft zij op 28 januari een jubileumconcert in de Hervormde Kerk van Dirksland. Hoe kan het anders dan dat zij werken van Johan Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart en Dietrich Buxtehude uitvoert. Het koor wordt begeleid door het West Nederlands Bach

Orkest en Herman Mussche op het kistorgel. Diverse solisten werken mee aan deze uitvoering. De muzikale leiding is in handen van Bas van Houte, de dirigent van het koor. **Aanvang** van het concert is 20:15 uur. De kerk is open vanaf 19:30 uur. **Toegangskarten** à € 15,00 (jongeren onder 16 jaar € 7,50; basisschoolleerlingen gratis) zijn verkrijgbaar via de website van het koor (www.ookzwn.nl), bij de koorleden en voor aanvang van het concert aan de kassa in de toren van de kerk.



Donderdag 2 februari 2012 in Filmhuis Dansfilm 'Pina' Regie: Wim Wenders

PINA: de eerste moderne dansfilm in 3D met in de hoofdrol het ensemble van de grote Duitse choreografe en danseres Pina Bausch 'Tanztheater Wuppertal'. Pina Bausch veranderde de taal van de dans, en wist als geen ander de toeschouwer te betrekken en te beroeren. PINA is een film voor Pina Bausch van Wim Wenders. Wim Wenders (Buena Vista Social Club, Paris, Texas, Der Himmel über Berlin) neemt het publiek mee op een sensuele en visueel adembenemende ontdekkingsreis op het podium van het legendarische dansensemble maar ook buiten het theater; de stad Wuppertal en omgeving. Deze plek was de thuishaven van Pina Bausch waaruit ze meer dan 35 jaar haar creatieve kracht haalde. Pina is in de zomer van 2009 overleden. Bekijk de trailer op www.cultuurpleingo.nl

Reserveren is gewenst! **internet:** www.cultuurpleingo.nl **telefoon:** (0187) 48 24 00

e-mail: receptie@hetdiekhuus.nl **aanvang** 20.00 uur **toegang** € 6,50 / Filmhuisleden/CJP € 5,00



Maandag 6 februari in het Diekhuus FilmLunch met de Spaanse film "Volver"

In de serie lunchvoorstellingen draait Filmhuis Middelharnis op 6 februari de Spaanse film "Volver"(terugkeer) van regisseur Pedro Almodovar. Wilt u de week eens "anders" beginnen dan is deze lunchvoorstelling een mooie start. Deze nieuwe Diekhuusactiviteit op de maandagmiddag mag zich verheugen in grote belangstelling en een geanimeerde sfeer. Een aanrader. "Volver" vertelt het verhaal van drie generaties Spaanse vrouwen die altijd een oplossing vinden. Hun levenskracht en originaliteit stellen hen in staat om moeilijke kwesties te overleven. "Volver" is humoristisch en tra-

gisch tegelijk maar het optimisme straalt ervan af. De lunchvoorstelling begint om 11.00uur met koffie. In de film-pauze staat een lunchbuffet klaar. **Deelname** € 10,00 en **reserveren** is gewenst per **telefoon:** (0187) 48 24 00 of per **e-mail:** receptie@hetdiekhuus.nl.



Zaterdagmiddag 4 februari 2012
Kindertheater in het Diekhuus
Max Verstappen speelt
'En nu...van vroeger'

'En nu...van vroeger' is een ontroerende en muzikale voorstelling over een stokoude poppenspeler die nog éénmaal het wel duizend jaar oude sprookje van de Kikker en de Prinses probeert op te voeren. Als de bejaarde poppenspeler vol verve zijn antieke sprookje inzet, neemt hij zijn publiek mee naar ver vervlogen tijden. Tot zijn schrik komt hij er al gauw achter dat zijn poppen helemaal niet doen wat hij van ze verwacht. Ze gedragen zich anders dan de sprookjesfiguren uit zijn verhaal altijd deden. De poppen zijn met hun tijd meegegaan en hebben heel moderne opvattingen! De poppenspeler heeft de grootste moeite zijn eigen poppen de baas te blijven. Je hoort hem denken: vroeger was toch alles beter! Als hij per ongeluk een pop op zijn hand zet die helemaal niet in het verhaal thuis hoort, weet de bejaarde artiest niet meer hoe hij zijn verhaal tot een einde moet brengen. Toch redt hij juist met deze pop, een hebberrige vis, het ontspoorde verhaal... In 'En nu...van vroeger' is het publiek er getuige van hoe een bejaarde artiest er op gewezen wordt dat zijn verhaal wel héél erg ouderwets is geworden. Hij wordt door zijn eigen poppen gedwongen met zijn tijd mee te gaan en er ontstaat uiteindelijk een heel modern sprookje. Geschikt voor iedereen vanaf ca. 4 jaar (speelduur 60 minuten). **Aanvang** 14.00 uur **toegang** € 5,00 per persoon Wij nodigen ouders/verzorgers uit de voorstelling samen met hun kind(eren) te bezoeken. **Reserveren:** ga naar 'reserveren' boven aan de homepage van deze website en vul uw gegevens in. Uiteraard kunt u ook **telefonisch** reserveren bij het Diekhuus (0187) 48 24 00 of per **e-mail** receptie@hetdiekhuus.nl



Vervolg van voorpagina:
17 februari Theatervoorstelling Eten en Drinken
gespeeld door Impuls in het Diekhuus

Toegegeven: we kunnen amper maat houden, maar dat komt in de beste kringen voor. Wij, mensen, zijn en blijven nu eenmaal stumpers, die in het duister tasten: als je jong bent, hoop je te investeren in grootse relaties en meeslepende plannen en als je oud[er] bent, stel je [meestal] vast, dat het allemaal heel anders is gegaan.

We presenteren een relatiekomedie, die je net zo goed een relatietragedie kunt noemen, ook al loopt het min of meer goed af. We spelen nu eens onszelf en dan weer Minnie, Vogel, Mary en Robert. Dat lijkt ingewikkeld, maar het wijst zich heus vanzelf. En dat komt, omdat Haye van der Heyden misschien wel de beste tragikomedie-schrijver van Nederland is. Theatergroep Impuls bestaat uit de acteurs Ingeborg de Lange, Dick Korteland, Marja Klomp en Rob Dut. Regie:

Krijn de Lege. Haye van der Heijden (geb. 1957) kan worden beschouwd als de beste tragikomedieschrijver van Nederland. Alleen Maria Goos komt bij hem in de buurt. Internationaal is hij vergelijkbaar met Neil Simon in de VS en vooral met Alan Ayckbourn in Engeland. Zoals Ayckbourn zet Van der Heijden met veel humor gewone mensen op het toneel. Doodgewone mensen met doodgewone gevoelens. Mensen met geestelijke en lichamelijke ongemakken in een voortdurend gevecht met het leven en de voortschrijdende tijd. Een gevecht, dat zij uiteindelijk zullen verliezen. Verder is bijzonder in de stukken van Van der Heijden het samengaan van de eenvoud van vorm [weinig personen, herkenbare en natuurlijke dialogen] en de complexiteit van de levens, die wij allemaal op onze eigen manier denken te leiden. Denken, want in werkelijkheid verschillen menselijke geschiedenissen nauwelijks van elkaar. Haye van der Heijden is ook bekend van onder andere; In de Vlaamse Pot, Kees & Co en Baantjer.

Aanvang:20.00 uur **Toegang:** € 12,50 **Reserveren gewenst!** internet: www.cultuurpleingo.nl
e-mail: receptie@hetdiekhuus.nl telefoon: (0187) 48 24 00

Cultureel Ontbijt over ontmoeting met Kees van Dam en Andrea Stribos Kruisbestuiving bij het Diekhuus

MIDDELHARNIS

Een ontmoetingsplek zoals het Diekhuus brengt mensen samen. Kees van Dam (SGP) werd geraakt tijdens de raadsvergadering over verkoop van het Diekhuus. Nog nooit had hij tijdens zijn 14-jarig raadslidmaatschap, zoveel belangstelling meegemaakt voor een onderwerp op de raadsagenda. Hij was samen met Andrea Stribos (publiciste/docent) te gast bij het Cultureel Ontbijt. Het in grote getale toegestroomde publiek tijdens genoemde raadsvergadering, bestond uit mensen van allerlei pluimage. Dat veranderde bij Kees van Dam zijn beeld over het Diekhuus. Hij noemde wat er in het Diekhuus gebeurt 'kruisbestuiving'. Die ontmoeting met



de ander spreekt hem aan vanuit zijn geloof. "Wij hebben de opdracht elkaar te vinden. Liefhebben van de ander is een van de hoofdopdrachten. Dat betekent nogal wat! Dat is niet vrijblijvend. Dat betekent de ander zoeken in verscheidenheid. Zien wat ons bindt en in alle oprechtheid geïnteresseerd zijn in de ander." Andrea Stribos kan dit beamen: "Het zou geweldig zijn als hier meer christenen zouden komen om ook eens een kwast op te pakken." De kloof tussen mensen doet haar verdriet. De meeste bezoekers van het Cultureel Ontbijt geloven niet dat de scheidslijn tussen bezoekers en niet-bezoekers van het Diekhuus in het geloof moet worden gezocht. Een reden dat maar weinig christenen het Diekhuus bezoeken, is dat kerken zelf veel activiteiten organiseren. Van Dam moet 'met pijn in het hart' constateren dat de kerken vaak erg naar binnen gericht zijn. Daarnaast bestaat er een hardnekkig beeld dat het Diekhuus een 'linkse kerk' zou zijn. En vooroordelen zijn diep ingebakken. Ook is de drempel voor veel mensen te hoog om zo maar eens binnen te stappen. Om dat te bestrijden denkt Stribos aan een formule zoals de vakantiebijbeldagen 1+1. "Neem eens een ander mee!"

Gemeenschappelijk doel

Er is geen crisis voor nodig om mensen samen te brengen. Dat hebben de theatervoorstellingen zoals Mare en Mee-krap, wel laten zien. Samen iets opbouwen, zo'n collectief doel, brengt mensen samen. Het geeft een gemeenschappelijk gevoel. Mensen stappen over hun verschillen heen. Het is dus belangrijk om activiteiten te organiseren in het Diekhuus, die voor veel mensen aantrekkelijk zijn.

Lastige opgave

Kees van Dam meent dat het zeker in deze tijd van bezuinigingen extra belangrijk is om de politiek te overtuigen van het belang van het sociaal cultureel centrum. "De nieuwe gemeente Goeree-Overflakkee moet gaan kiezen en zal wellicht pijnlijke keuzes moeten maken." Anne Verhey (directeur Stichting Companen): "Het concept van het Diekhuus past prima in de doelstellingen van de Wmo (Wet maatschappelijke ondersteuning). Het is juist in het belang van de saamhorigheid. Een plek, waar mensen elkaar kunnen ontmoeten." Cultuuraanjager Jan Trompper beaamt dat het Diekhuus een bindende ambitie heeft voor de hele regio. "Een dak en een plein om samen te zijn." Het Diekhuus wil een veilige, gezellige en warme plek zijn voor samenkomst tussen mensen ongeacht hun achtergrond of levensovertuiging. Gastheer Hans Lammers erkent de kracht van het Diekhuus juist in die verschillen. "Het is een plek die we moeten houden. Daar hebben we allemaal wat aan." Anne Verhey: "Net als een koor. Dat kan zo mooi klinken met al die verschillende mensen!"

Foto vlnr Andrea Stribos, Kees van Dam en Hans Lammers. (Foto en tekst: Schrijfbedrijf Evers van der Waart)



Donderdag 9 februari 2012 in Filmhuis Middelharnis de film 'Disgrace' Regie: Steve Jacobs

Een wetenschapper, werkzaam aan de universiteit maar in ongenade gevallen door een affaire met een studente, trekt zich terug op de afgelegen boerderij van zijn dochter. Hij hoopt enig evenwicht in zijn leven aan te kunnen brengen. Maar de harde werkelijkheid rukt meedogenloos op en verstoort alle broze relaties. Hij wordt samen met zijn dochter het slachtoffer van een gewelddadige actie. Jacobs, die zelf acteert (dit is zijn tweede film als regisseur), weet uitstekend spel aan zijn acteurs te ontlocken. Met zijn lijkige stem en merkwaardige gezicht komt John Malkovich soms gemaniëreed over voordat hij ook maar iets heeft gedaan. Maar hier speelt hij met grote inzet en ernst. De on-

bekende Jessica Haines is als Lucy volledig aan hem gewaagd. **Reserveren is gewenst!**

internet: cultuurpleingo.nl **telefoon:** (0187) 48 24 00 **e-mail:** receptie@hetdiekhuus.nl **aanvang** 20.00 uur
toegang € 6,50 / Filmhuisleden/CJP € 5,00

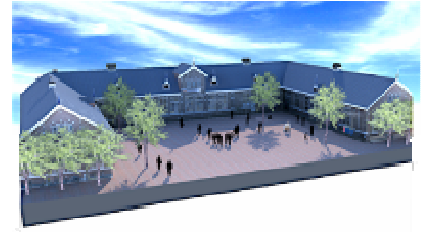
Liefde voor het Diekhuus 14 februari

14 februari 2012, Valentijnsdag, een goede dag om u op de hoogte te stellen van de ontwikkelingen met betrekking tot het 'Plan Diekhuus'.

De gemeente onderzoekt het accommodatiebeleid waarin het Diekhuus zal worden meegenomen. De resultaten hiervan zullen medio maart 2012 bekend zijn.

Ondertussen werken we met elkaar hard verder om het in november 2011 gepresenteerde plan vorm te geven. 14 februari 2012 om 19.30 uur presenteren wij aan u de stand van zaken. De werkgroepen laten u zien wat het Diekhuus kan gaan worden en een aantal sprekers zullen hun enthousiasme met u delen over de theaters waar zij bij betrokken zijn. Ook zal deze avond van u een bijdrage worden gevraagd over een aantal zaken in de vorm van een korte brainstorm.

Zet u de datum alvast in uw agenda. U ontvangt begin februari het programma en de uitnodiging. Wilt u zich alvast aanmelden dan kan dit via Linda van Rossum e-mail: L.vanrossum@hetdiekhuus.nl.



Donderdag 16 februari 2012 in Filmhuis Middelharnis 'Seraphine'

Regie: Martin Provost, met Yolande Moreau, Ulrich Tukur, Anne Bennent, Nico Rogner en Serge Larivière

Begin vorige eeuw. Séraphine (Yolande Moreau) is een koddig dametje. Uiterlijk is ze zowat de kruising tussen mevrouw Theelepelen en Mary Poppins, innerlijk kan je haar het best typeren als een bescheiden survivor met een hart waar vooral veel plaats is voor de Heilige Maagd Maria. De opdracht om te schilderen kreeg ze trouwens ingefluisterd van de engelen hierboven.

Overdag werkt ze zich te pletter, klust overal bij waar ze kan, vooral als huishoudster in een groot landhuis. 's Nachts steekt ze haar kaarsjes aan en zingt en schildert ze, tot ongenoegen van haar huisbazin, bloemenmotieven in een naïeve, maar schattige stijl. Wanneer kunstcriticus en -verzamelaar Wilhelm Udhe (Ulrich Tukur) in het landhuis komt logeren en ze zijn 'femme de ménage' wordt, krijgt de man één van haar werkjes onder ogen en is hij meteen helemaal weg al haar primitieve pracht. Zij denkt aanvankelijk dat hij haar uitlacht met zijn vleierij, maar hij meent het en het stimuleert Séraphine om productiever te zijn dan ooit. Bekijk de trailer op www.cultuurpleingo.nl

Reserveren is gewenst! **internet:** www.cultuurpleingo.nl **telefoon** (0187) 48 24 00

e-mail: receptie@hetdiekhuus.nl **aanvang** 20.00 uur **toegang** € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00



LunchVoorstelling Dans door De Stilte op maandag 20 februari 11.00 uur

In de serie LunchVoorstellingen komt ook "dans" aan bod. Dansgroep "de Stilte" danst 1-2-tjes en vertelt over haar voorstelling. De groep verzorgde eerder een voorstelling in Dirksland in het project 50PK.

Na de koffie is er een inleiding en ná de lunch een voorstelling. Voor een alternatieve bestemming op maandag is de lunchvoorstelling een aanrader: interessant, geanimeerd en smakelijk!

Aanvang: 11.00 uur **deelname** € 10,00.
Reserveren is gewenst!



Donderdag 23 februari 2012 in Filmhuis 'Winter's Bone'

Regie: Debra Granik, met onder andere; Jennifer Lawrence (Ree Dolly), John Hawkes (Teardrop), Dale Dickey (Merab), en Garret Dillahunt (Sheriff Baskin). In Winter's Bone is de zeventienjarige Ree Dolly verantwoordelijk voor de zorg van haar broertje, zusje en zieke moeder. Wanneer Ree hoort dat haar vader hun huis als borg heeft opgegeven om onder zijn celstraf uit te komen, besluit ze hem te gaan zoeken. Met gevaar voor eigen leven begint Ree een tocht langs leugens en bedreigingen van criminele familieleden om zo de waarheid achter haar vaders verdwijning te achterhalen en haar familie te behoeden voor een dakloos bestaan in de bossen van het ruige Ozark-gebied. Bekijk de trailer op www.cultuurpleingo.nl Reserveren is gewenst!
internet: www.cultuurpleingo.nl **telefoon** (0187) 48 24 00
e-mail: receptie@hetdiekhuus.nl **aanvang** 20.00 uur **toegang** € 6,50 / Filmhuisleden/CJP € 5,00

Zaterdag 14 april
Jazz Jazz Young Vips Tour
Diekhuus

Donderdag 19 april
Film: 'Le Petits Ruisseux'
Filmhuis Middelharnis

Vrijdag 20 april
PleinBioscoop (film)

Donderdag 26 april
Film: 'Misterios de Lisboa'
Filmhuis Middelharnis

Zaterdag 28 april
Streek- en Rommelmarkt
Diekhuus, vanaf 10.00

Zaterdag 30 juni
Streek- en Rommelmarkt
Diekhuus vanaf 10.00 uur

Zaterdag 17 maart film
Kinderfilm: 'Penny's Shadow'
Aanvang: 14.00 uur

Zaterdag 17 maart
Marjolein Meijers met
'van Berini tot Solex'

Donderdag 22 maart
Film: 'In a Better World'
Filmhuis Middelharnis

Maandag 26 maart
Concert Lunch met Piet Westhoeve (piano), Diekhuus
Aanvang: 11.00 uur

Zaterdag 31 maart
Streek- en Rommelmarkt
Aanvang: 10.00 uur

Zondag 1 april
Diekhuus MuziekCafé met
Holland Jazz Ensemble met
Jasper Leclerq

Donderdag 5 april
Film: 'The Tree of Life'
Filmhuis Middelharnis

Donderdag 12 april
Film: 'Silent Souls'
Filmhuis Middelharnis

*Meer informatie
en trailers:
www.cultuurpleingo.nl*



Verwacht in het Diekhuus:
Vrijdag 2 en zaterdag 3 maart
Waisisi (Schouwen-Duiveland)
met LEF. Over de Watersnood-ramp en jaren later.



Verwacht: Zaterdag 17 maart
Marjolein Meijers met
'Van Berini tot Solex'

verwacht:

Donderdag 1 maart
Expositie Janny Postuma
Remonstrantse Kerk S'dijk

Donderdag 1 maart
Film: 'Tous Les Soleils'
Filmhuis Middelharnis

Donderdag 8 maart
Film: 'Le Hérisson'
Filmhuis Middelharnis

Zaterdag 3 maart
'Literair Café' door de Reizen-

Donderdag 8 maart film
Film: 'Les Hérisson'
Filmhuis Middelharnis

Donderdag 15 maart film
Film: 'Black Butterflies'
Filmhuis Middelharnis