

Beneden Zandpad 7, Middelharnis

# DIEKHUUS

## Cultureel

Nummer 129

Editie: januari 2015

### Programma:

<p>donderdag 8 januari  <b>Film 'Viva La Libertá'</b>          Filmhuis, Rabobankzaal</p>
<p>vrijdag 9 januari  <b>Muziek 'Willemijn Smeets, een ode aan Bram Vermeulen'</b>          Rabobankzaal</p>
<p>zondag 11 januari  <b>MuziekCafé Iers/Folk 'Toeval'</b>          Diekhuusfoyer</p>
<p>donderdag 15 januari  <b>Film 'Nena'</b>          Filmhuis, Rabobankzaal</p>
<p>zaterdag 17 januari  <b>film op zaterdag 'Edge of Tomorrow'</b>          Rabobankzaal</p>
<p>donderdag 22 januari  <b>film 'Bon Dieu?'</b>          Filmhuis, Rabobankzaal</p>
<p>vrijdag 23 januari  <b>Muziek 'Tango Extremo'</b>          Rabobankzaal</p>
<p>zaterdag 24 januari  <b>Diekhuus Dance Classics</b>          Diekhuusfoyer</p>
<p>donderdag 29 januari  <b>film 'Violette'</b>          Filmhuis, Rabobankzaal</p>
<p>zaterdag 31 januari  <b>kindertheater 'Kun jij Toveren'</b>          Rabobankzaal</p>
<p>zaterdag 31 januari  <b>film op zaterdag 'Maleficent'</b>          Rabobankzaal</p>
<p>zondag 2 februari  <b>MuziekCafé StarkLinnemann met Remko de Landmeter</b>          Diekhuusfoyer</p>
<p>Vrijdag 6 februari  <b>Jan Rot met Kampvuur</b>          Rabobankzaal</p>

### Donderdag 8 januari in Filmhuis Middelharnis 'Viva la Libertá' regie Roberto Andó



Humoristisch drama waarin de partijleider van een Italiaanse oppositiepartij spoorloos verdwijnt en vervangen wordt door zijn tweelingbroer. De landelijke verkiezingen naderen en de grootste oppositiepartij staat er slecht voor in de peilingen. Partijleider Enrico Olivieri kan de druk niet aan en verdwijnt spoorloos. Om een schandaal te voorkomen benadert partijprominent Andrea Bottini op advies van zijn vrouw Enrico's tweelingbroer Giovanni, een briljante filosoof met een bipolaire stoornis. Andrea is zo door hem gefascineerd dat hij een risicovol plan bedenkt. Zo keert de partijleider plotseling weer terug. Zijn speeches zijn ineens poëtisch, verrassend en meeslepend. De partijleider is al snel ongekend populair in de media en bij de kiezers en de partij stijgt in de peilingen. Maar vanaf een geheime plaats wacht iemand alle ontwikkelingen belangstellend af.

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal **aanvang** 20.00 uur  
**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00 **kassa-**  
**kaart** € 7,00 / Filmhuisleden en CJP € 5,50

### Vrijdag 9 januari speelt Willemijn Smeets & Band de voorstelling 'Om met Bram te spreken' een ode aan Bram Vermeulen

De voorstelling 'Om met Bram te spreken' is hernoemen. Een indrukwekkende maar ook frisse hommage aan Bram Vermeulen die dit jaar al weer tien jaar geleden overleed. Zijn prachtige nummers hebben Willemijn en haar band muzikaal binnenstebuiten gekeerd en helemaal eigen gemaakt. Het swingt, het raakt, het raast!

zang: Willemijn Smeets  
 zang en gitaar: Bas Marée  
 bas en contrabas: Gijs Baas  
 toetsen: Erik Smans  
 techniek en toneelbeeld: Olaf Paulisse

arrangementen in samenwerking met Erik Vlasblom

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal,  
 Beneden Zandpad 7 in Middelharnis  
**aanvang** 20.15 uur  
**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 12,50 pp  
**kassakaart** € 13,50



## Zondag 11 januari MuziekCafé Folk/lers met 'Toeval'

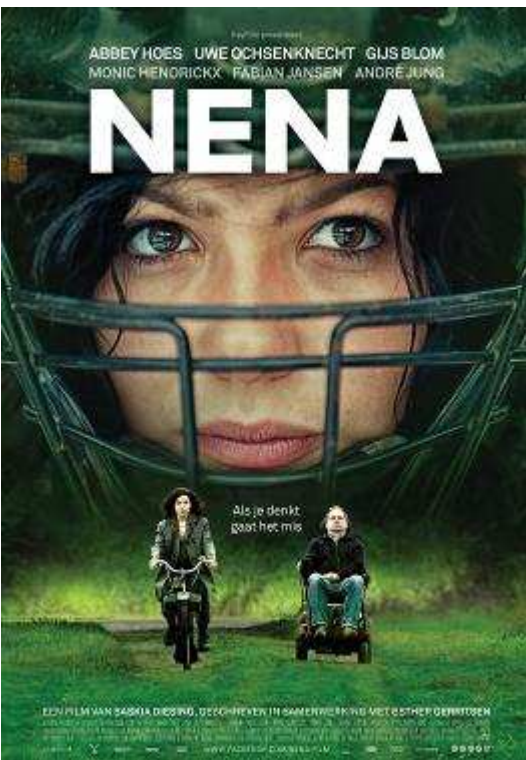
Toeval is een 5-mans formatie uit Sint Annaland en brengt een mengeling van folk, Ierse en Zeeuwse liedjes te gehore. Kenmerkend voor Toeval is de mooie samenzang en het verrassende repertoire en vooral het plezier waarmee muziek gemaakt wordt. Volgens het woordenboek is aan het woord Toeval de associatie verbonden van iets verrassends, iets onverwachts, en dat wil Toeval graag in het Diekhuus laten horen.

Toeval bestaat uit : Arie Neef - zang Nico Neef - zang, gitaar Wijnand Bals - zang, bas Karel Hommel - percussie Harry van der Moere - zang en toetsen

**locatie** Diekhuusfoyer **aanvang** 15.00 uur  
**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 9,00 / kindtarief € 4,50  
**kassakaart** € 10,00 / kindtarief 5,00



## Donderdag 15 januari in Filmhuis Middelharnis 'NENA' regie Saskia Diesing



Zomer 1989. De vader van de zestienjarige Nena lijdt aan MS. Als hij een zelfmoordpoging doet, is Nena hevig gekwetst door zijn doodswens. Daarnaast wordt ze zwaar verliefd op Carlo, de pitcher van het honkbalteam. Nena's leven wordt steeds interessanter terwijl dat van haar vader steeds uitzichtlozer wordt.

*Mooie Nederlandse debuutfilm over leven, liefhebben en sterven. "Ein Grundrecht des Menschen." Wanneer een verhaal goed verteld wordt, dan zijn de details zó particulier, zó uniek, dat het begint aan te voelen als je eigen verhaal. Dat is waar filmmaakster Saskia Diesing in slaagt met Nena. Het is een 'kleine' film die vooral werkt door zijn overtuigingskracht.*

*Want al ben je zelf niet opgegroeid in Oost-Groningen, had je geen zieke vader die Duitse literatuurles gaf en was je geen intelligent en opstandig pubermeisje in 1989 – het voelt alsof je deze wereld wel kent. Nena is niet eens zo heel diepgravend of nieuw, maar de film is wel uitstekend geschreven en geacteerd. (bron Nu.nl)*

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal  
**aanvang** 20.00 uur  
**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00  
**kassakaart** € 7,00 / Filmhuisleden en CJP € 5,50

## Zaterdag 17 januari Film op Zaterdag 'Edge of Tomorrow' regie Doug Liman

In een nabije toekomst wordt de aarde aangevallen door buitenaardse wezens, waar geen enkele militaire macht tegen opgewassen is. Majoor William Cage (Tom Cruise) is een officier die nog nooit een oorlogsfront van dichtbij gezien heeft, totdat hij betrokken raakt bij een zelfmoordmissie.

Hij sneuvelt binnen enkele minuten en belandt vervolgens op raadselachtige wijze in een timeloop, waarin hij steeds opnieuw hetzelfde gevecht moet leveren en elke keer weer de dood vindt. Maar na elk gevecht kan Cage meer tegenstand bieden aan zijn tegenstanders, mede dankzij de hulp van Special Forces strijder Rita Vrataski (Emily Blunt). Met elk gevecht tegen de ruimtewezens, komen Cage en Rita een stap dichterbij het verslaan van de vijand.

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal  
**aanvang** 20.00 uur  
**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00  
**kassakaart** € 7,00 / Filmhuisleden en CJP € 5,50



## Donderdag 22 januari in Filmhuis Middelharnis 'Bon Dieu?'

### regie Philippe Chauveron

De Verneuil familie is een welgestelde katholieke familie met vier dochters. De eerste drie dochters zijn getrouwd met mannen van verschillende afkomst en verschillende religies. De ouders zijn dan ook in hun nopjes als dochter nummer vier trouwt met een katholieke man.

De Franse komedie Bon Dieu! is in eigen land de grootste bioscoopshit sinds Intouchables. Bijna 10 miljoen bezoekers trok de film, waarmee het een van de grootste hits van eigen bodem ooit is.

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal

**aanvang** 20.00 uur

**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00

**kassakaart** € 7,00 / Filmhuisleden en CJP € 5,50



## Vrijdag 23 januari Tango Extremo presenteert 'Maestros' de muziek van grootmeesters



Een zwoele avondvoorstelling waarbij genoten kan worden van gewaagde arrangementen op de muziek van Argentinië's grootmeesters Astor Piazzolla, Horacio Salgan en Osvaldo Pugliese, maar er is nog meer!

Ook de 'maestros' uit andere landen zullen aan bod komen, die op hun heel eigen manier een invloed op de Argentijnse Tango hebben gehad. De muziek van Tschaikovsky wordt belicht, van Bach, maar bijvoorbeeld ook Johann Strauss en zelfs The Beatles!

Kortom, een eigenzinnige, gedurfde avond, gebracht door Nederlands meest eigenzinnige ensemble, Tango Extremo.

### BijElles

Voorafgaande aan deze voorstelling is het mogelijk in de gezellige foyer van het Diekhuus te dineren. Het 'eetarrangement' bestaat uit een bijzonder verrassend driegangmenü en wordt verzorgd door 'Bij Elles'. Bent u vegetarier? Geen probleem, reserveer dan de vegetarische variant. Het eetarrangement kost € 26,00 per persoon. Aanvang met eetarrangement is 18.15 uur.

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal, Beneden Zandpad 7 in Middelharnis

**aanvang** 20.15 uur (met diner 18.15 uur)

**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 17,50 per persoon / € 43,50 incl. eetarrangement

**kassakaart (niet met diner)** € 18,50



## Diekhuus zoekt gastvrouwen en -heren!

Een avondje uit in het Diekhuus wordt mede mogelijk gemaakt door een enthousiaste groep vrijwilligers.

Onze vrijwillige gastvrouwen en -heren helpen o.a. bij de kaartcontrole, kaartverkoop en bij de horeca in onze foyer. Als dank bieden wij de mogelijkheid aan de voorstelling bij te wonen.

Lijkt het je leuk ons enthousiaste team vrijwilligers te komen versterken en bij te dragen aan een geslaagde avond uit voor onze bezoekers? Neem dan contact op met Piroska de Mos via e-mail [p.demos@zijngo.nl](mailto:p.demos@zijngo.nl)



twitter



Like DIEKHUUS op Facebook  
en

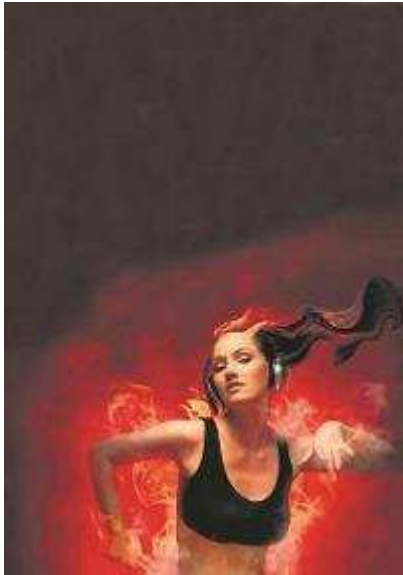
volg ons op twitter

Het Diekhuus  
@HetDiekhuus

Het Cultureel Centrum van Goeree-Overflakkee  
www.hetdiekhuus.nl



## Zaterdag 24 januari DIEKHUUS DANCE CLASSICS Relight My Fire!



Een avondje terug naar de tijd van de wijde broekspijpen, de tijd van Saturday Night Fever en Grease, van Earth, Wind & Fire en Donna Summer. Maar ook van The Police, Doe Maar, The Specials en Status Quo: tijdens de **Diekhuus Dance Classics** gaat het dak eraf met vooral origineel vinyl uit de jaren zeventig en tachtig, met soms een uitstapje naar de jaren zestig of negentig.

Born To Be Alive, Disco Inferno, Paradise By The Dashboard Light, Superstition, Ballroom Blitz, I Feel Love, I Was Made For Loving You, Que Sera Mi Vida, Whole Lotta Rosie, Paranoid, YMCA, Blame It On The Boogie...

Deejay Spindocor Ed maakt gebruik van zijn duizenden originele singles, LP's en maxisingles uit de jaren 70, 80, 60 en 90. Honderden gegarandeerde floorfillers heeft hij standaard bij zich, maar wil je één specifieke plaat graag horen, dan kun je dat altijd laten weten via **e-mail** [info@spindocor-ed.nl](mailto:info@spindocor-ed.nl)

**verzoekjes zijn welkom!**

**locatie** Diekhuus, Foyer, Beneden Zandpad 7 in Middelharnis. **aanvang** 22.00 uur  
**toegang via** [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl) € 6,00 **kassakaart** € 7,00

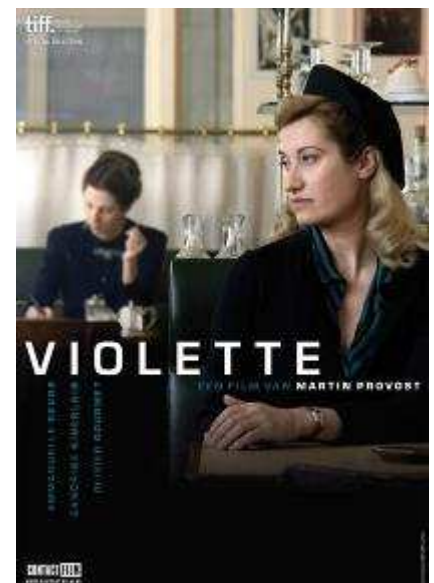
## Donderdag 29 januari in Filmhuis Middelharnis 'Violette' regie Martin Provost

Drama over Violette Leduc, een van de eerste Franse schrijfsters die, onder de hoede van Simone de Beauvoir, schreef over biseksualiteit en abortus. De in 1907 als een bastaard geboren Violette Leduc heeft een haat-liefdeverhouding met haar moeder en worstelt tijdens kostschool met haar biseksuele gevoelens.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog verblijft Violette op het Franse platteland met de schrijver Maurice Sachs. Hij spoort haar aan om de pen op te pakken en te schrijven, al was het maar om de 'spoken' uit haar jeugd te bedwingen. Terug in Parijs raakt Violette onder de indruk van een roman van Simone de Beauvoir.

Ze spreekt haar aan in een café en vraagt De Beauvoir of ze haar manuscript wil lezen. Deze neemt haar onder haar hoede en een langdurige vriendschap is geboren. Evenals een vruchtbare samenwerking die leidt tot het schrijven van oprechte en ontroerende boeken. Violette Leduc (1907-1972) was een van de eerste Franse schrijfsters die onderwerpen behandelde als vrouwelijke seksualiteit, abortus en de aantrekking tot beide seksen. Violette werd daarin aangemoedigd door haar mentor: filosofe en schrijfster Simone de Beauvoir. (bron film1)

**locatie** Diekhuus, Filmhuis **aanvang** 20.00 uur  
**entree via** [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl) € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00  
**kassakaart** € 7,00 / Filmhuisleden en CJP € 5,50



## Film op zaterdag 31 januari 'Maleficent' regie Robert Stromberg



De Disney-klassieker 'Sleeping Beauty' vanuit het perspectief van de boze heks Maleficent (Angelina Jolie), de heks die op de geboortedag van 'Doornroosje' een vloek uitspreekt dat het meisje zich op haar zestiende zal prikken aan een spinnewiel en zal sterven. Hoe komt het dat ze zo hard en meedogenloos is geworden en waarom heeft ze het jonge babyprinsesje eigenlijk vervloekt?

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal. Beneden Zandpad 7

**aanvang** 20.00 uur

**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 6,50 / Filmhuisleden en CJP € 5,00

**kassakaart** € 7,00 / Filmhuisleden en CJP € 5,50

## Zaterdag 31 januari Kindertheater 'Kun jij Toveren?'

We worden verrast door twee clowneske typetjes. Het zijn Kolder en Kwast, twee vrienden voor het leven die (samen met de kinderen) bijzondere avonturen beleven. Kwast wil iets leuks gaan doen, maar Kolder blijkt in alles gewoon beter te zijn. Kwast weet Kolder de overtreffen door te beloven om alle aanwezige om te toveren. Dat wil Kolder natuurlijk wel zien. Er is alleen één klein probleempje. Misschien dat het met de hulp van de kinderen toch nog tot een goed einde kan komen.



De voorstelling is geschikt voor alle leeftijden.  
Jullie zijn van harte welkom!

**locatie** Diekhuus, Rabobankzaal,  
Beneden Zandpad 7 in Middelharnis

**aanvang** 14.00 uur

**entree via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 7,50 pp  
**kassakaart** € 8,50 per persoon

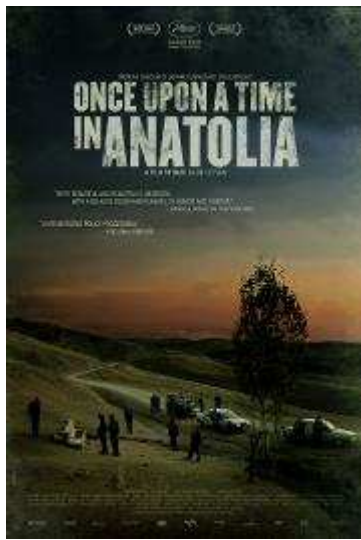
## Zondag 2 februari MuziekCafé StarkLinnemann met speciale gast Remko de Landmeter op fluiten

Remko de Landmeter werkte al samen met bekende Braziliaanse artiesten als Ivan Lins, Carlos Malta en Ricardo Herz. Maar ook Nederlands artiesten zoals Claudia de Breij, Gé Reinders en Willeke Alberti maakten gebruik van deze ongelooflijk getalenteerde fluitist. Na zijn klassieke studie dwarsfluit gaan specialiseren in wereldmuziek. Hij studeerde onder meer in India en in Brazilië en ontwikkelde een veelzijdige speelwijze op verschillende fluiten waarin improvisatie en wereldmuziek een essentiële plaats hebben gekregen. Met de intentie om het gebruik van de fluit uit te breiden speelt hij klassieke muziek, flamenco, jazz, Braziliaanse muziek en Indiase muziek. Daarnaast heeft hij voor theater en met dansers gewerkt met concerten in Europa, Zuid-Amerika en Azië. Hij is tevens werkzaam als studiomusicus voor filmmuziek en TV documentaires en is te beluisteren op vele CD's.

**locatie** Diekhuus foyer **aanvang** 15.00 uur  
**toegang via [www.hetdiekhuus.nl](http://www.hetdiekhuus.nl)** € 9,00 kindtarief € 4,50  
**kassakaart** € 10,00 kindtarief € 5,00

*foto StarkLinnemann : Jacqueline Wielgaard*





**VERWACHT**  
februari 2015

donderdag 5 februari  
**film 'Once Upon a Time in Anatolia'**  
Filmhuis, Rabobankzaal

vrijdag 6 februari  
**Jan Rot met Kampvuur**  
Rabobankzaal

zaterdag 7 februari  
**Mandoline Orkest Estampida**  
Rabobankzaal

Zondag 8 februari  
**MuzieCafé Blues, Folk, Iers met 'Mrs. Elly & The Peacocks'**  
Diekhuusfoyer

donderdag 12 februari  
**film 'Una Via a Palermo'**  
Filmhuis, Rabobankzaal

vrijdag 13 februari  
**Ernst de Corte**  
**'Lied van mijn vader'**  
Rabobankzaal

zaterdag 14 februari  
**film op zaterdag**  
**'The Fault in our Stars'**  
Rabobankzaal

donderdag 19 februari  
**film 'L'Inconnu Du Lac'**  
Filmhuis, Rabobankzaal

donderdag 26 februari  
**film in samenwerking met de Bibliotheek 'Lucia de B'**  
Filmhuis, Rabobankzaal

vrijdag en zaterdag 27 & 28 februari  
**Toneelgroep SPIEGEL(T)JE**  
Rabobankzaal

zondag 1 maart  
**MuziekCafé StarkLinneman met Frits Landsbergen**  
Diekhuusfoyer

donderdag 5 maart  
**film 'Jimmy's Hall'**  
Filmhuis, Rabobankzaal

zaterdag 7 maart  
**Familievoorstelling 'Loet Moet'**  
Rabobankzaal

