

Verslag informatie- en inspiratie-avond van maandag 28 februari in 't Diekhuus Middelharnis over de Open Monumentendag (OMD) Goeree-Overflakkee op 10 september 2011

Aanwezig waren vertegenwoordigers van:

Reizende dichters, Commissie Open Monumentendag, Molenstichting GO, communicatiemedewerkers gemeenten Middelharnis en Dirksland, RTM museum, Ensemble Eeuwkant en Streekmuseum GO, cluster cultuur van de werkgroep Nieuwe-Tonge in Bloei, eigenaresse Snoeperij Dirksland, radio Superstar, filmclub GO, eigenaar en galeriehouder fort Prins Frederijk Ooltgensplaat, wethoude Bert Kleingeld van gemeente Middelharnis, commissie Open Monumentendag Goedereede, VVV Ouddorp en Ouddorps raad- en polderhuis, Stichting Boog, dorpsgroep Melissant, dorpsraad Dirksland en enkele geïnteresseerde particulieren.

Gespreksleider Petra 't Hoen, Jan Trompper van Stichting Podium en Jan Both de streekarchivaris van Goeree-Overflakkee.

Doel samenkomst

Inspiratie opdoen om ons erfgoed mooi te etaleren op OMD. Stimuleren verschillende groepen om tot samenwerking te komen. Spreek elkaar aan! Als cultuurdragers het eilandelijke verhaal vertellen en doorgeven.

Eilandelijke brochure

De productie van de eilandelijke brochure staat gepland voor juni. Er komen twee hoofdartikelen met aandacht voor de canon van GO en per gemeente twee 'weetjes'. Dit is een productie die wordt gefinancierd door provincie en vier gemeenten.

Landelijk lesprogramma

Enkele leden van de commissie OMD GO hebben zich georiënteerd op de landelijke informatiedag.

- Hoe vergroot je zichtbaarheid en toegankelijkheid van monumenten?
- Hoe betrek je nieuwe groepen, zoals bijvoorbeeld de jeugd?

De landelijk organisatie heeft onder de noemer 'klassendag' lesprogramma ontwikkelt met leskaarten en brochures. De scholen kunnen hierop attent worden gemaakt. Een idee is om met een klas een lokaal monument, bijvoorbeeld een molen, te bezoeken. In samenwerking met vrijwilligers die wat kunnen vertellen over het monument, om de leerkracht niet (meer) te belasten. Opmerking: de kinderen nemen later ook hun ouders mee.

Landelijke thema: nieuw gebruik oud gebouw/herbestemming

Hiervan zijn vele voorbeelden te noemen op het eiland. Scholen die woonbestemming hebben gekregen (Rijks HBS, Diekhuus, ULO), voormalige boerderijen tot zorgboerderij of VVV, voormalige ziekenhuisjes en gemeentehuizen, postkantoren, fabrieken, weeshuizen (telefoonmuseum OT), vesting 't Fort.

Eigenaren van monumenten kunnen worden gevraagd hun huis open te zetten. Naar voorbeeld van Stad a/h Haringvliet bijvoorbeeld de voormalige bestemming zichtbaar maken.

N.B. goede afspraken omtrent privacy maken bij monumenten van particulieren.

Puzzel/tocht

Omdat veel mensen niet meer de voormalige bestemming weten van allerlei gebouwen kan dit een

goed onderwerp voor een puzzel(tocht) vormen. Of men gaat met een oude foto op pad om een foto van het huidige pand te maken. Het kan ook aanleiding zijn tot een wandeling zoals vorig jaar langs de voormalige winkeltjes van Sommelsdijk. Het Streekmuseum en het Streekarchief hebben veel bruikbare foto's in hun bezit.

Europees thema

De geschiedenis van het Joodse erfgoed. Jan Both is bezig aan een publicatie hierover.

Op Goeree-Overflakkee

De OMD wordt gecombineerd met de 'verlichte boerderijenroute' (coördinatie Annemarijke Elema ISGO) en de landelijke fietsdag? Ook is het Nationale Orgeldag (orgelbespelingen)

De prijs van 1500 euro die is gewonnen in 2009, wordt dit jaar besteed met het inzetten van een oude Van Oeverenbus (RTM). Er zijn verschillende ideeën om de bus op Monumentendag voor in te zetten, bijvoorbeeld over het eiland te toeren met ouderen, feestelijk versierd langs alle locaties op het eiland of reportagebus (filmclubs meewerken aan reportage/documentaire)

Op het verlanglijstje van de commissie staat het maken van een documentairefilm van OMD over het eiland, die vertoond kan worden in verzorgingshuizen en op bijeenkomsten voor ouderen.

Canon van Goeree-Overflakkee

De canon van Goeree-Overflakkee gebruiken is een mogelijkheid om ons gebied en de identiteit nadrukkelijk onder de aandacht te brengen voor zowel nieuwe bewoners als toeristen.

De canon kan veel inspiratie geven voor OMD.

Een aantal thema's zijn goed bruikbaar zoals gotische kerken, de schans (Ouddorp en Ooltgensplaat), Zichtbaar maken van ringpolders, sleuteldorpen (vanuit de lucht: ring, steel, baard) verdedigingswerken.

Andere elementen uit het landschap: welen en grote gat. Idee: betrek visvereniging erbij voor wedstrijd op Monumentendag bij weel.

Monumentale bomen, landschapsschilders van/over Goeree-Overflakkee, plaatselijke kunstenaars betrekken. Idee: optreden met theaterstukjes en reizende dichters op locaties. Literaire cafés.

Mogelijk is de jeugd te betrekken met een gedichtenwedstrijd. (middelbaar onderwijs)

Aanknopingspunten zoeken voor samenwerking met andere groepen. (muziekverenigingen)

Eerste stoomboten, veerverbindingen, nieuwe windmolens (alle molens op Go zijn korenmolens), oude scheepjes (zalmschuitjes, oude bottertjes) de tram voor de ontsluiting.

Monumentenmarkt (Fort) en/of kraampjes per canonvenster. Verhalenvertellers op ludieke locaties (Donjon) Oude brandweerkazerne, auto's, oude ambachten, vertellingen over vroeger.

Mogelijk een poster maken van de canon om te stimuleren en te prikkelen om kennis te maken met de geschiedenis van het eiland.

Nieuwe-Tonge

Op 11 juni viert het dorp onder leiding van de dorpsgroep Nieuwe-Tonge in Bloei het 550- jarig bestaan van het dorp. Onderdelen van hun programma kan anderen inspireren.

De planning van de verschillende bijeenkomst is terug te vinden op www.cultuurpleingo.nl Hier zijn ook de voortgang en de verslagen te lezen. De canon van Goeree-Overflakkee is te vinden op www.streekarchiefgo.nl